

Maurice de Vlaminck 1876 - 1958



Vlaminck 1905 Painted by Derain



Self portrait

מוריס (דה) ולאמינק 1876 - 1958 Maurice de Vlaminck ; -

ולמינק נולד למשפחת מוזיקאים. אביו לימד אותו לנגן בכינור ואמו הייתה מורה לפסנתר.

ולמינק ביחד עם דרן ומטיס הם מייסדי הזרם הפוביסטי.

עם שחרורו משירות צבאי פגש במקרה את דרן והם הפכו לחברים וחלקו סטודיו ביחד. ולמינק ניגן בלילות בהרכבים שונים לפרנסתו, ובימים צייר.

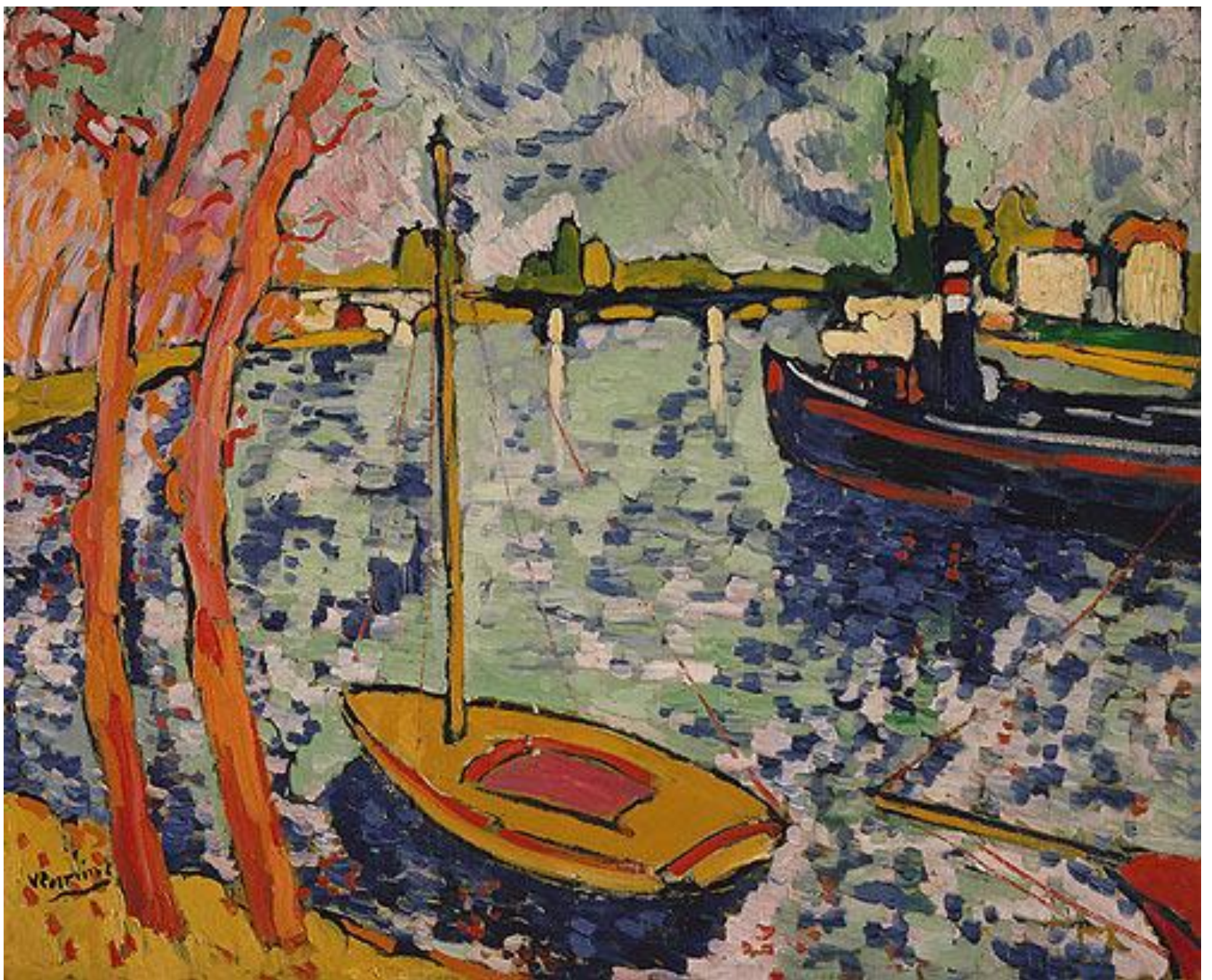
ולמינק היה טיפוס סוער מבחינה רגשית ופיזית ועקשן בגישתו האימפולסיבית. בציוריו ניכרת הבעה חזקה וקסם מחוספס. כשפגש את ציוריו של ואן גוך לראשונה ב-1901 הכריז שהוא מעריץ אותו ושלב ממנו השראה ועידוד. הוא הושפע מאד מסזאן.

הפלטה שלו הפכה כהה יותר עם השנים ונושאי ציוריו היו מסביבתו הקרובה. התנגדותו המאוחרת לזרמים המודרניים, כמו הקוביזם, נבעה

בעיקרה מהתנגדותו לאמנות המתבססת על התאוריה בניגוד לאמנותו הספונטנית.



MAURICE de VLAMINK 1906 *Tugboat on the Seine, Chatou* oil on canvas 50.16 x 65.09 cm •

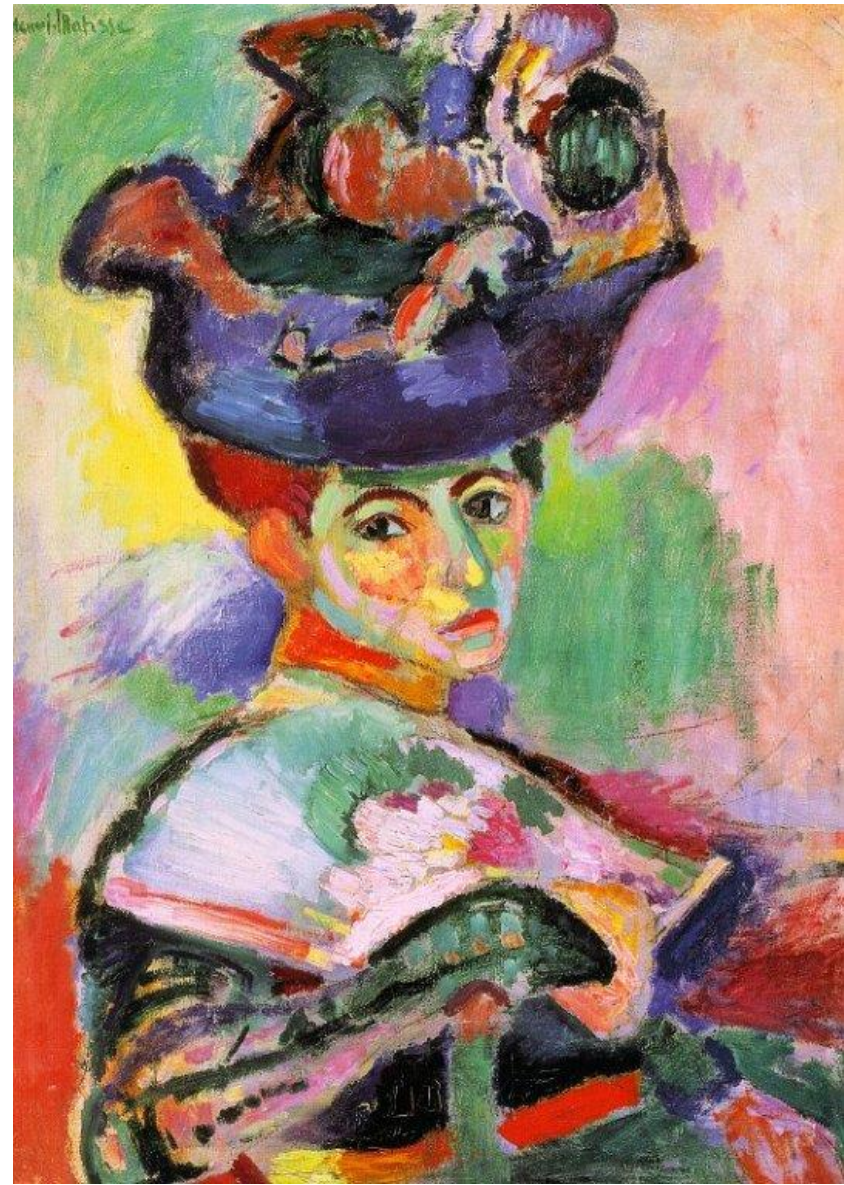


The River Seine at Chatou 1906

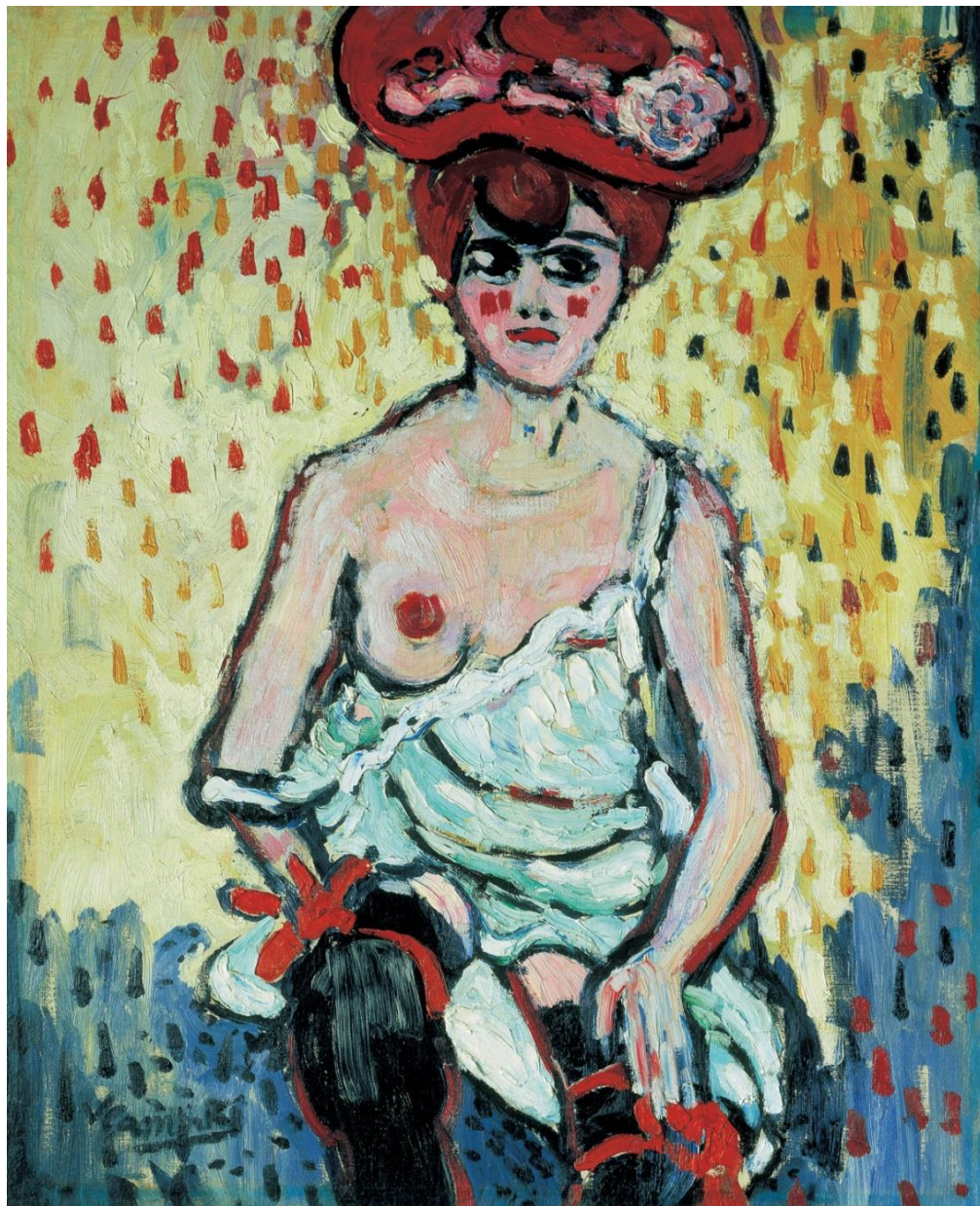
Oil on canvas; 82.6 x 101.9 cm •



VLAMINK 1905 *Woman with a Hat* oil on canvas, 56.5 x 47.6 cm



Woman with a Hat Henri Matisse, 1905



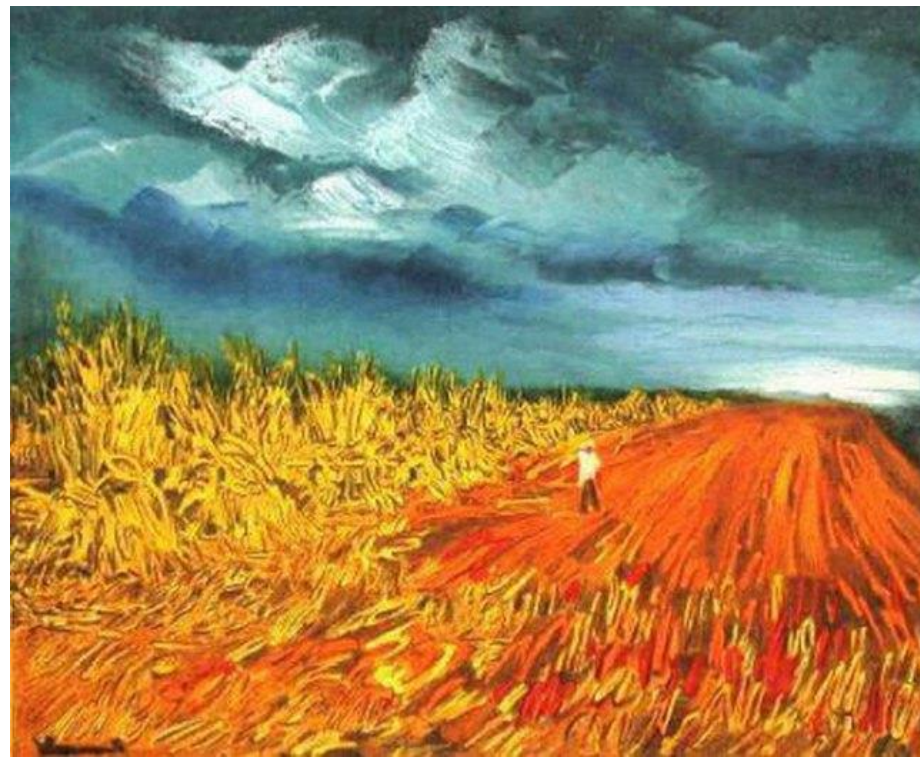
**Maurice de Vlaminck (French, 1876-1958). The Girl at Rat Mort, 1905.
Oil on canvas. 78 x 65 cm
Werner and Gabrielle Merzbacher Collection, Switzerland**



Landscape near Chateau. 1906 **MAURICE DE VLAMINK**



Van gogh Landscape with house and ploughman



**Maurice de Vlaminck -
The Harvest 1945**



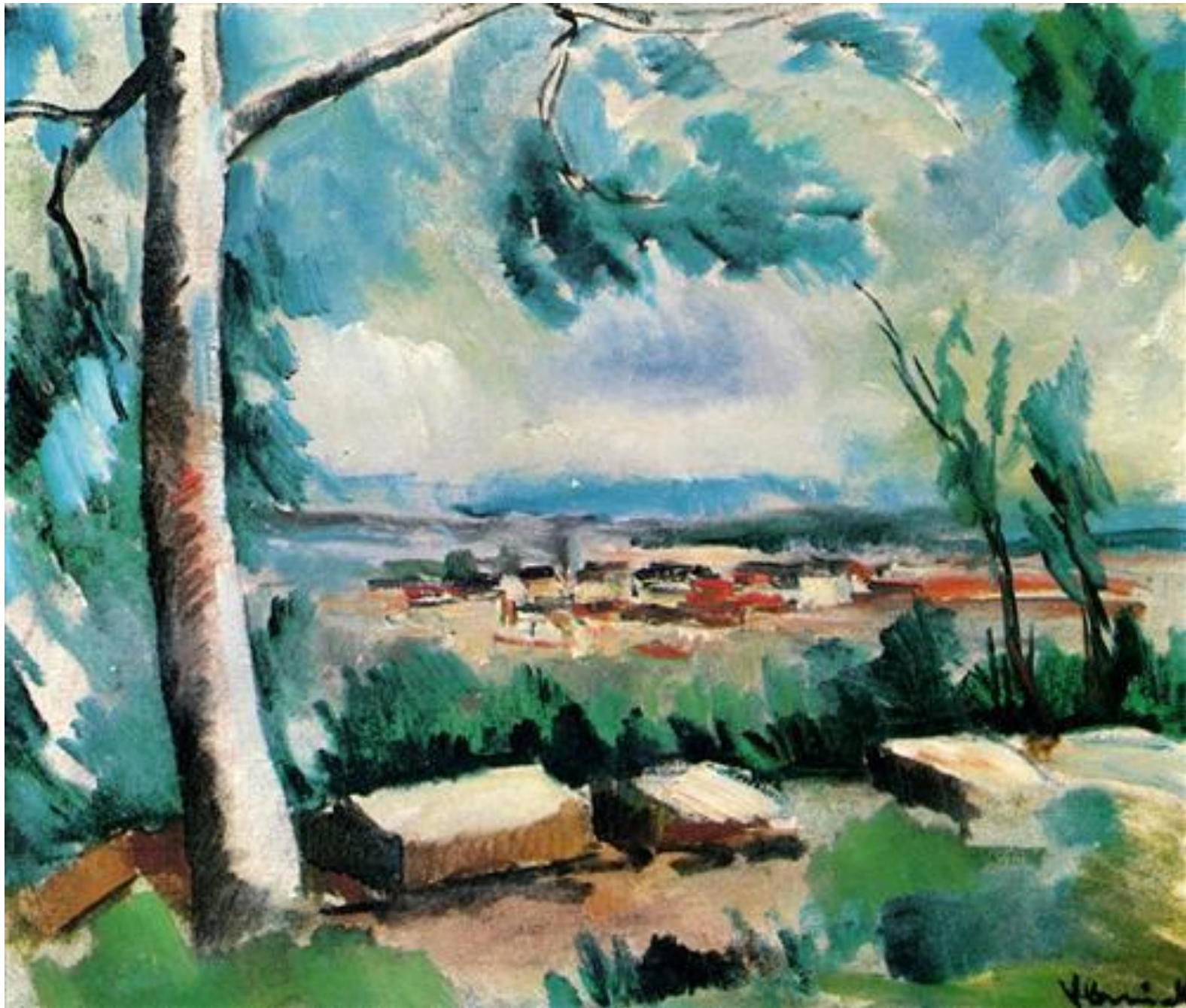
***Wheatfield with
Crows, 1890, Van
Gogh Museum,
Amsterdam***



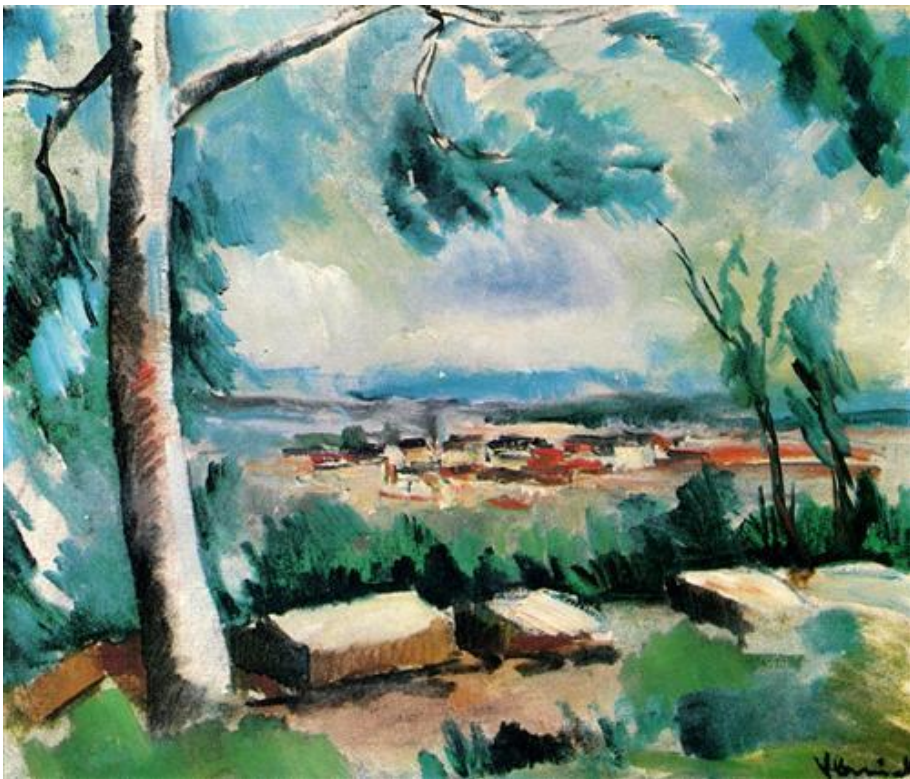
The Locks at
Bougival 1908
oil on canvas
54x 65 cm
MAURICE DE
VLAMINK



Maurice de Vlaminck
1908
Oil on canvas 46 x 58 cm
Private Collection
Style: Post-Impressionism
cityscape



The Village
Maurice de Vlaminck 1912
France
**Style: Post-
Impressionism**
landscape
oil on canvas
54 x 65 cm
Private Collection



Maurice de Vlaminck c.1912
Oil on canvas 54 x 65 cm
Style: Post-Impressionism landscape
Private Collection



Cezanne Mont Sainte-Victoire with
Large Pine (c. 1887)
Courtauld Institute of Art



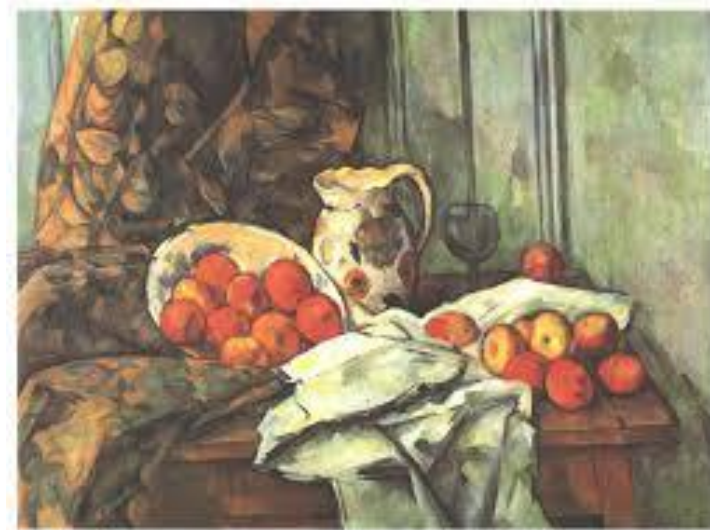
: Paul Cezanne c.1894 still life oil on canvas
Style: [Post-Impressionism](#)



Maurice de Vlaminck Fauvism still life



still life 1906 Maurice de Vlaminck 1906 oil on canvas : 46.4 x 38.1 cm
Private Collection Style: Fauvism



Artist: Paul Cezanne
Style: Post-Impressionism



Matisse The Red Onions 1906 46 x 55 cm.
Statens Museum for Kunst, Copenhagen



Still Life with Oranges by Maurice de Vlaminck



Paul Cezanne still life 1880 oil on canvas 46 x 55 cm Private Collection. Style: Post-Impressionism



Cezanne Still Life with Apples



Still Life with Oranges by Maurice de Vlaminck





The Table (Still Life with Almonds) Maurice de Vlaminck 1907 Style: [Cubism](#)