

משימות למסכה באמנות

מאת ד"ר תרצה יום-טוב ואתי שרון

פעילות מומלצת לכתות יסוד



בחר את המסכה אשר אליה תרצה להתייחס בעבודתך.

1. כתוב למסכה תעודת זהות:

(עיין בדברים הכתובים על-יד או מתחת למסכה)

• שם המסכה:

• שם האמן היוצר:

• זמן:

• החומר/ים מהם עשויה:

• גודלה:

• מקום המצאה:

• תפקידה:

2. הגדר במילים שלך מהי מסכה.

3. תאר את המסכה שבחרת תיאור מילולי

(ציין קווים צורות צבעים וחומרים).

4. מה מטרתה של המסכה ומה ייעודה.

5. כתוב, אילו רגשות מעוררת בך המסכה.

6. עמים וחברות יצרו מסכות שונות.

כתוב האם אתה מוצא קשר בין המסכה שבחרת למסכות

אחרות הנמצאות באותו ראש פרק.

פעילות לתלמידי חטיבות הביניים :



בחר את המסכה אשר אליה תרצה להתייחס בעבודתך.

א. כתוב למסכה תעודת זהות :

(עיין בדברים הכתובים ליד או מתחת למסכה)

• שם המסכה :

• שם האמן היוצר :

• זמן :

• החומר/ים מהם עשויה :

• גודלה :

• מקום המצאה :

• תפקידה :

1. מה מטרתה של המסכה ומה ייעודה.
2. כתוב, אילו רגשות מעוררת בך המסכה.
3. עמים וחברות יצרו מסכות שונות. רשום, האם אתה מוצא קשר בין המסכה שבחרת למסכות אחרות הנמצאות באותו ראש פרק.
4. התבונן ביצירת **ארלקינו** של פול סזאן ופיקסו. כתוב מיהו **ארלקינו** ?
5. מה לדעתך דומה ושונה ביצירות האמנים ?
6. במה יצירתו של פיקאסו קשה להבנה? נסה להסביר מדוע.
7. לפניך שתי תמונות: **מוסיקאים במסכות** ו**שלושה מוסיקאי רחוב**. חשוב וכתוב:

- א.מה הדומה ומה השווה ביצירות אלה
- ב.באילו כלי נגינה משתמשים המוסיקאים ?
- ג.במה עוזרים לנו הצבעים למקם את הדמויות?
8. האמנים ג'יימס אנסור ואמיל- נולדה, משתמשים במסכות ביצירתם.
- אילו תחושות ורגשות מעבירות אלינו יצירות אלה ?
- נסה למצוא נקודות דמיון ושוני.
9. השווה את יצירתו של פיקסו "דיוקן עצמי כמסכת מוות"
- לאחת המסכות שתבחר מומלץ מאלו המוצגות לפניך.
10. התבונן בגלריות "תמונות בקרנבל". ציין מהי הדמות המושכת ביותר. צור מסכה משלך בעקבות התרשמותך. חבר, סיפור או שיר בהשראתן.
11. התבונן ב-רעיונות לתחפושות. ביחידה זו מופיעים הפירות והירקות בתחפושות שונות. כתוב מהם המרכיבים / החומרים הבונים 5 תחפושות שונות.
12. תכנן מסכה מחומרים שונים המצויים בסביבתך הקרובה.

בהצלחה.

פעילויות יצירה לפורים

מסכות מעיסת נייר - אתי שרון

חומרים:

- ניירות מסוגים שונים: משי, שקוף, קרפ, ניירות עיתון, תבניות לאריזות ביצים.
- דבק פלסטי
- קערה גדולה
- ניילון נצמד או שקית ניילון גדולה

אופן הכנת העיסה:

- יש לקרוע או לגזור את הניירות לחתיכות קטנות.
- להניח בקערת מים גדולה מספר שעות
- לסחוט היטב ולערבב עם דבק פלסטי
- לסחוט שוב

העיסה מוכנה ליצירה.

רצוי ליצור שקעים ובליטות, לשלב פלסטלינה, קלקר, קופסאות ריקות מכסים פקקים וכדומה. לאחר קבלת העיצוב הרצוי יש לעטוף בעיסת הנייר. ניתן לפתוח את גושי הנייר הדביקים או להשתמש בהם כגושים קטנים ולהדביקם על הבלון או כל חומר אחר ממנו אנו רוצים ליצור.

ייבוש, צביעה ועיטור:

- את המסכות יש להקפיד ולייבש מספר שעות. הייבוש איטי מאד. לתוצאה איכותית יש להקפיד וליבש כהלכה.
 - שלב הצביעה, העיטור והקישוט:
- ניתן לצבוע ולהדביק ניירות צבעוניים, להבליט באמצעות עטי לבד- לורדים, הדבקות שונות לדוגמה סול, חרוזים וכיו. לקבלת ברק ניתן למרוח שכבה דקה ושקופה של דבק פלסטי.

באמצעות עיסה זו ניתן ליצור פסלים, מסכות, בובות-תיאטרון, ציפוי מיכלים ועוד כיד הדמיון ...

הכנת מסכות גבס ומסכות על רשת - אתי שרון

יצירת מסכות גבס לשימוש המתחפש או לקישוט.
מסכות אלו מהירות להכנה, קלות ומהנות.

הכנה לפעילות:

- כדאי להכין שולחן ליצירה עם תחבושות הגבס - סביבה רטובה
- שולחן נוסף לצביעה עיטור וקישוט המסכות - סביבה יבשה

חומרים:

תחבושות גבס, מספריים, צלחות חד פעמיות, ניירות צבעוניים לקישוט ועיטור (משי, ניירות צבעוניים, דבק, ניילונים לכיסוי השולחן, פלסטלינה, שקיות ניילון, חרוזים, פייטים, אבקות צבעוניות להדבקה, נוצות וכדומה.

הכנה ליצירה:

- הכנת בסיס לעבודה באמצעות משטחי קרטון שעליהם יוצרים את מבנה הפנים ע"י קימוטי עיתונים והדבקתם זה לזה, את פריטי הפנים ניתן ליצור בעזרת פלסטלינה, גרוטאות, קופסאות שונות ובריסטולים בצורה הרצויה.
- תבניות מוכנות ניתנות לשימוש אך יש לעודד את התלמידים להוספת פריטים ושינוי הקיים. (אוזניים, פפיונים, שיער, עגילים וכדומה.)

תהליך היצירה:

- חיתוך תחבושות הגבס בעזרת מספריים, לרצועות הנוחות ליצירה. המלצתי לגודל 4x4 ס"מ
- בזמן הנחת התחבושות יש להקפיד על הידוקן האחת לשניה.
- יש להניח לפחות שלוש שכבות של תחבושות הגבס הרטובות.

לייבוש מוחלט של המסכה מומלץ לחכות כ- חמש שעות

צביעה, קישוט ועיטור המסכה:

- הדבקת ניירות צבעוניים או צביעה בגואש
- הדבקת פייטים, חרוזים, נוצות וככל העולה בדימיונכם.
- הסרת המסכה מהתבניות שהכנתם.
- את צידה האחורי של המסכה ניתן למלא עם עתונים או בדים לייצוב, ניתן לסגור עם נייר או בד.

תזכורת:

- אם החלטתם להשתמש במסכה, יש להקפיד על יצירת חורים לעיניים, אף ופה בזמן הנחת רצועות הגבס.

בהצלחה!!!!!!!

מסכות מעוצבות מרשת חלון דקה

חומרים:

רשת חלון גמישה ורכה, מספריים, צבת, חפצים ליצירת הבלטה.
כדאי למשוך - לפרוס חוטים ארוכים מתוך הרשת, לפני תחילת תהליך היצירה, כדי שנוכל לחבר חלקים בעזרתם.

תהליך היצירה:

- חיתוך הרשת רצוי גודל של 40x40 ס"מ לפחות.
- בתהליך יצירה זה יש לעודד את התלמידים להתנסות בתהליכי הבלט והשקע:
- יצירת הבלט והשקע בעזרת חפצים שניתן לחברם אל המסכות להבליט ואו להשקיע בעזרת תפיסת החלקים וחיבורם.

צביעה, עיטור וקישוט:

- מומלץ להדביק את מסכות הרשת לרקע כהה.
- ניתן לרסס או לצבוע בצבעי גואש.
 - אפשרי לצפותן בתחבושות גבס.

בהצלחה !!!!!!!!!!!

